

Təsdiq edirəm
Tədrisin təşkili və təlim
texnologiyaları üzrə prorektor v.i.e:
dos. Zaur Məmmədov
"14" 02 2025-ci il

Fənn silabusu

İxtisas: 050113-Musiqi müəllimliyi.

Fakültə: Tarix-coğrafiya və incəsənət

Kafedra: Pedaqogika, psixologiya və incəsənət

I. Fənn haqqında məlumat:

Fənnin adı: SV Əsəri üzən (notdan) ifa

Fənn proqramı:

Kodu: LPFS-B06

Təhsil ili: II (2024 - 2025) Semestr IV

Tədris yükü: Cəmi: 90 saat, Auditoriya saati 30 saat (30 saat məşğələ)

Tədris forması: Əyani

Tədris dili: Azərbaycan dili

AKTS üzrə kredit: 3 kredit

II. Müəllim haqqında məlumat:

Adı, soyadı, dərəcəsi: Əsədli Aytəkin Oruc qızı

Kafedranın ünvanı: Lənkəran ş., Ə.Məmmədov küçəsi 19, 2 saylı tədris korpusu

E-mail: asadli.aytekin@mail.com

III. Təvsiyə olunan dərsliklər və dərs vəsaitləri:

Əsas ədəbiyyat

A. Leşqorn "Etüdlər", K. Çerni "Etüdlər", Ü. Hacıbəyov əsərləri, İ.S. Bax polifonik əsərləri və s.

Əlavə ədəbiyyat

L. Yeqorova, R. Siroviç "Fortepianoda çalmaq üçün "tədris vəsaiti.

IV. Prerekvizitlər: Fənnin tədrisi üçün öncədən başqa fənlərin tədris olunmasına zərurət yoxdur.

V. Korekvizitlər: Bu fənnin tədrisi ilə eyni vaxta başqa fənlərin də tədris olunmasına zərurət yoxdur.

VI. Fənnin təsviri və məqsədi: Cəmiyyətimizdə yüksək ixtisaslı musiqiçi yetişdirmək, onlarda siyasi ideya hazırlığını tərbiyə etmək, pedaqog kimi formalaşdırmaq musiqi müəllimləri qarşısında duran əsas məsələdir. Əsəri üzən ifası fənninin tədrisi nəticəsində tələbələr Azərbaycan və xarici musiqi, habelə müasir bəstəkarların əsərləri və xalq musiqisi nümunələri ilə yaxından tanış olub, repertuar üzərində sərbəst işləmək, musiqi əsərini təhlil etmək, onun forma xüsusiyyətlərini və ifaçılıq çətinliklərini təyin etmək bacarığına malik olmalıdırlar. "Əsəri üzən ifası" fənni II kursun II yarım ili ərzində tədris olunur və ilin sonunda imtahan ilə yekunlaşır. 30 saat dərs yükü (30 saat məşğələ) nəzərdə tutulmuşdur. Proqrama 8 - 10 əsər daxil edilmişdir. İmtahan yaz semestri üçün iyun ayında keçirilir. Bu zaman 5 əsər ifa edilməlidir.

VII Davamiyyətə verilən tələblər:

Fənn üzrə semestr ərzində buraxılmış auditoriya saatlarının ümumi sayı Elmi Şuranın 16 may 2024-cü il tarixli qərarına uyğun olaraq davamiyyət meyarları nəzərə alınmaqla müəyyən olunmuş həddən yuxarı olduğu halda tələbə həmin fəndən imtahana buraxılmaz, onun həmin fənn üzrə akademik borcu qalır

VIII Qiymətləndirmə:

Tələbələrin biliyi 100 ballı sistemlə qiymətləndirilir. Bundan 50 balı tələbə semestr ərzində, 50 balı isə imtahanda toplayır. Semestr ərzində toplanan 50 bala aşağıdakılar aiddir: 20 bal seminar və laboratoriya dərslərində fəaliyyətinə görə və 30 bal kollokviumların nəticələrinə görə.

Qiymətləndirmə zamanı Elmi Şuranın 16 may 2024-cü il tarixli qərarına uyğun olaraq qiymətləndirmə meyarları nəzər alınır.

İmtahan biletinə bir qayda olaraq fənni əhatə edən 5 sual daxil edilir.

Qiymət meyarları aşağıdakılardır:

- 10 bal- tələbə keçilmiş materialı dərindən başa düşür, cavabı dəqiq və hərtərəflidir.
- 9 bal-tələbə keçilmiş materialı tam başa düşür, cavabı dəqiqdir və mövzunun mətnini tam açə bilir.
- 8 bal-tələbə cavabında ümumi xarakterli bəzi qüsurlara yol verir;
- 7 bal- tələbə keçilmiş materialı başa düşür, lakin nəzəri cəhətdən bəzi məsələləri əsaslandırə bilmir
- 6 bal- tələbənin cavabı əsasən düzgündür.
- 5 bal-tələbənin cavabında çatışmazlıqlar var, mövzunu tam əhatə edə bilmir.
- 4 bal- tələbənin cavabı qismən doğrudur, lakin mövzunu izah edərkən bəzi səhvlərə yol verir;
- 3 bal- tələbənin mövzudan xəbəri var, lakin fikrini əsaslandırə bilmir;
- 1-2 bal- tələbənin mövzudan qismən xəbəri var.
- 0 bal- suala cavab yoxdur.

Tələbənin imtahanda topladıqı balın miqdarı 17-dən az olmamalıdır. Əks təqdirdə tələbənin imtahan göstəriciləri semestr ərzində tədris fəaliyyəti nəticəsində topladıqı bala əlavə olunmur.

Semestr nəticəsinə görə yekun qiymətləndirmə (imtahan və imtahanaqədərki ballar əsasında)

№	Bal	Qiymət	
		Sözlə	Hərflə
1.	91-100	əla	A
2.	81-90	çox yaxşı	B
3.	71-80	yaxşı	C

4.	61-70	kafi	D
5.	51-60	qənaətbəxş	E
6.	50 və ondan aşağı	qeyri-kafi	F

IX. Davranış qaydalarının pozulması: Tələbə Universitetin daxili nizam-intizam qaydalarını pozduqda əsasnamədə nəzərdə tutulan qaydada tədbir görülməkdir.

X. Təqvim-mövzu planı: 30 saat laborator məşğələ.

Nö	Keçirilən məşğələ mövzularının məzmunu	Məş.	Tarix
1	A. Qedike "Etud" notla uşdan ifa etmək	2	
2	A. Qedike "Etud" dinamika üzərində işləmək	2	
3	Azərbaycan xalq musiqisi. "Dağıstan". Notla uşdan ifa etmək.	2	
4	Azərbaycan xalq musiqisi. "Dağıstan". Dinamika üzərində işləmək	2	
5	Ukrayna xalq mahnısı notla uşdan ifa etmək	2	
6	Ukrayna xalq mahnısı dinamika üzərində işləmək	2	
7	V.Motsart Menuet notla uşdan ifa etmək	2	
8	V.Motsart Menuet dinamika üzərində işləmək	2	
9	M.Qlinka Polka notla uşdan ifa etmək	2	
10	M.Qlinka Polka dinamika üzərində işləmək.	2	
11	M.Nəsirbəyov "Mahnı" notla uşdan ifa.	2	
12	M.Nəsirbəyov "Mahnı" dinamika üzərində işləmək.	2	
13	V.Motsart "Beşik nəğməsi" notla uşdan ifa etmək	2	
14	V.Motsart "Beşik nəğməsi" dinamika üzərində işləmək	2	
15	Əsərlərin bəstəkarları haqqında məlumat və təhlili	30s.	
Nö	Keçirilən məşğələ mövzularının məzmunu		

XI. Fənn üzrə tələblər, tapşırıqlar:

- Əsərlərin notdan ifası.
- Əsərin sağ və sol əlin ayrılıqda çalınması.
- Əsərin ritmi, tempi və dinamikasını işləmək.

XII. İmtahan sualları:

- 4 müxtəlif səpgili əsər
Əsərlərin bəstəkarları haqqında məlumat və əsərlərin təhlili.

XIII. Kollokvium sualları

I Kollokvium sualları

1. Texniki əsərin ifası
2. Xalq mahnısının ifası.
3. Əsərlərin təhlili.

II Kollokvium sualları

1. Menuetin ifası
2. Kiçik pyesin ifası
3. Əsərlərin təhlili.

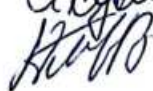
Sıf Əsəri üzəndə (notdan) ifa fənninin sillabusu 050113-"Musiqi müəllimliyi" ixtisası (proqramı) üzrə tədris planı və proqramı əsasında tərtib edilmişdir. Sillabus "Pedaqogika, psixologiya və incəsənət" kafedrasının 14 fevral 2025 tarixli iclasında (protokol №07) müzakirə edilərək təsdiq edilmişdir.

Fənn müəllimi:



m.A.O.Əsədli

Kafedra müdiri:



dos. A.X.Əliyev