

Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyi
Lənkəran Dövlət Universiteti

Təsdiq edirəm
Tədrisin təşkili və talim
texnologiyaları üzrə prorektor v.i.e:

dos. Zaur Məmmədov
"31" 01 2025-ci il

Fənn sillabusu

Ixtisas: 050310-Muzey, arxiv işi və abidələrin qorunması

Fakültə: Tarix-coğrafiya və incəsənat

Kafedra: Azərbaycan dili və ədəbiyyat

I.Fənn haqqında məlumat:

Fənnin adı: S/F. Əski əlifba. Fənn üzrə program Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin 05.01.2018-ci il tarixli F-14 sayılı əmri ilə təsdiq edilmişdir.

Kodu: IPFS-B08

Tədris ili: II (2024-2025) IV semestr

Tədris yükü cəmi: Auditoriya saatı - 60 (30 saat müh., 30 saat sem.)

Tədrisalma forması: Əyani

Tədris dili: Azərbaycan dili

AKTS üzrə kredit: 6 kredit

Auditoriya: №

Saat:

II.Müəllim haqqında məlumat:

Adı, soyadı, elmi dərəcəsi və elmi adı: İlaha Seyfullayeva, fil.e.n., dos.

Məsləhət günləri və saati: II gün saat 9⁰⁰-13⁰⁰.

E-mail ünvanı: seyfullayeva-i@mail.ru

Kafedranın ünvanı: Lənkəran şəhəri, Əli Məmmədov küçəsi - 40 , 2 sayılı tədris korpusu

III. Təvsiyə olunan dərsliklər və dərs vəsaitləri:

1. S.Əlizadə. Əski Azərbaycan yazısı. Bakı, 1993.
2. İ.Seyfullayeva .Əski Azərbaycan yazısı. Bakı, 2018.
3. M.Füzuli "Leyli və Məcnun" (elmi-tənqidli mətn). Tərtib edən A.Babayeva. Bakı, 1996.
4. A.Qurbanov. Ümumi dilçilik. 2 cilddə. Bakı, 2004.
5. Ə.Məmmədov. Ərəb dili. Bakı, 1971.
6. Ə.Məmmədov. Ərəb dilinin qısa kursu. Bakı, 1988.

IV. Prerekvizitlər: Fənnin tədrisi üçün öncədən başqa bir fənnin tədrisinə zərurət yoxdur.

V. Korekvizitlər: Bu fənnin tədrisi ilə eyni vaxtda başqa fənlərin də tədris olunmasına zərurət yoxdur.

VI. Fənnin təsviri və məqsədi: Yazı - şərti işarələr sistemidir. Bir çox Yaxın Şərqi ölkələri kimi, Azərbaycan da VII – VIII əsrlərdə ərəblərin işgalına məruz qalaraq islam dini ilə bərabər, ərəb əlifbasını da qəbul etməli olmuşdur. Xalqımızın uzaq və yaxın keçmişini, min illər ərzində yaratdığı mədəni-mənəvi sərvəti dərindən mənimsemək üçün Azərbaycan-ərəb əlifbası zəruri vasitədir. Bu fənnin əsas məqsədi yazı, yazının növləri, xətt növləri, Azərbaycan-ərəb əlifbasının ümumi qrafik və orfoqrafik prinsipləri, əlifbada istifadə edilən yardımçı işarələr, saitləri ifadə edən hərəkələr, samitləri ifadə edən yardımçı işarələr, ayrı-ayrı hərfərin yazılışı və oxunuşu, əbcəd hərfəri, ərəb rəqəmləri, şəmsi və qəməri hərfər haqqında tam təsəvvür yaratmaqdan ibarətdir.

VII. Davamıyyətə verilən tələblər: Fənn üzrə semestr ərzində buraxılmış auditoriya saatlarının ümumi sayı Elmi Şuranın 16 may 2024-cü il tarixli qərarına uyğun olaraq davamıyyət meyarları nəzərə alınmaqla müəyyən olunmuş həddən yuxarı olduğu halda tələbə həmin fəndən imtahana buraxılmır, onun həmin fənn üzrə akademik borcu qalır.

VIII. Qiymətləndirmə:

Tələbələrin biliyi 100 ballı sistemlə qiymətləndirilir. Bundan 50 ballı tələbə semestr ərzində, 50 ballı isə imtahanda toplayır. Semestr ərzində toplanan 50 bala aşağıdakılardır: 20 bal seminar və laboratoriya dərslərində fəaliyyətinə, 30 bal kollokviumların nəticələrinə görə. Əgər fənn üzrə həm seminar və həmdə laboratoriya varsa onda 10 bal seminaraya, 10 bal isə laboratoriyyaya görə verilir.

Qiymətləndirmə zamanı Elmi Şuranın 16 may 2024-cü il tarixli qərarına uyğun olaraq qiymətləndirmə meyarları nəzər alınır.

İmtahan biletinə bir qayda olaraq fənni əhatə edən 5 sual daxil edilir. Qiymət meyarları aşağıdakılardır:

- 10 bal - tələbə keçilmiş material dərindən başa düşür, cavabı dəqiq və hərtərəflidir.
- 9 bal - tələbə keçilmiş material tam başa düşür, cavabı dəqikdir və mövzunun mətnini tam aça bilir.
- 8 bal - tələbə cavabında ümumi xarakterli bəzi qüsurlara yol verir;
- 7 bal - tələbə keçilmiş material başa düşür, lakin nəzəri cəhətdən bəzi məsələləri əsaslandırma bilmir
- 6 bal - tələbənin cavabı əsasən düzgündür.
- 5 bal - tələbənin cavabında çatışmazlıqlar var, mövzunu tam əhatə edə bilmir.
- 4 bal - tələbənin cavabı qismən doğrudur, lakin mövzunu izah edərkən bəzi səhvələrə yol verir;
- 3 bal - tələbənin mövzudan xəbəri var, lakin fikrini əsaslandırma bilmir;
- 1-2 bal - tələbənin mövzudan qismən xəbəri var.
- 0 bal - suala cavab yoxdur.

Tələbənin imtahanda topladığı balın miqdarı 17-dən az olmamalıdır. Əks təqdirdə tələbənin imtahan göstəriciləri semester ərzində tədris fəaliyyəti nəticəsində topladığı bala əlavə olunmur. Semestr nəticəsinə görə yekun qiymətləndirmə (imtahan və imtahanaqədərki ballar əsasında)

№	Bal	Qiymət	
		Sözlə	Hərfə
1.	91-100	Əla	A
2.	81-90	Çox yaxşı	B
3.	71-80	Yaxşı	C
4.	61-70	Kafi	D
5.	51-60	Qənaətbəxş	E
6.	50 və ondan aşağı	Qeyri-kafi	F

IX. Davranış qaydalarının pozulması: Tələbə Universitetin daxili nizam –intizam qaydalarını pozduqda əsasnamədə nəzərdə tutulan qaydada tədbir görüləcək.

X. Təqvim mövzu planı: Mühazirə 30 saat, seminar 30 saat. Cəmi: 60 saat

Nº	Keçirilən mühazirə və seminar mövzularının məzmunu	Saat	Tarix
1	Giriş. Azərbaycan-ərəb əlifbasının tarixi inkişafı və xətt növləri. Əlifbanın ümumi qrafik və orfoqrafik prinsipləri Plan: 1.Yazı haqqında ümumi məlumat 2.Yazı sistemləri 3.Xətt növləri 4.Əlifbanın ümumi qrafik və orfoqrafik prinsipləri Mənbə:[1,3,4,5]	2	
2	Yardımçı işarələr. Saitləri ifadə edən hərəkələr. Samitləri ifadə edən yardımçı işarələr və “tənvin” işarəsi Plan: 1.Yardımçı işarələr	2	

	2.Fəthə işarəsi 3.Kəsrə 4.Zəmmə 5.Sükun 6.Təşdid 7.Tənvin Mənbə:[1,3,4]		
3	“Əlif” hərfi. “Mədd” işarəsi. “Vav” hərfi Plan: 1.“Əlif” hərfi 2. “Mədd” işarəsi 3. “Vav” hərfi Mənbə:[1,4,5]	2	
4	“Ye” və “hə” hərfləri Plan: 1. “Ye” hərfi 2. “Hə” hərfi Mənbə:[1,4,5]	2	
5	“Be”, “te”, “se” və “pe” hərfləri Plan: 1. “Be” hərfi 2. “Te” hərfi 3. “Se” hərfi 4. “Pe” hərfi Mənbə:[1,2,4,5]	2	
6	“Cim”, “ha”, “xe” və “çe” hərfləri Plan: 1. “Cim” hərfi 2. “Ha” hərfi 3. “Xe” hərfi 4. “Çe” hərfi Mənbə:[1,4,5]	2	
7	“Dal” və “zal” hərfləri Plan: 1. “Dal” hərfi 2. “Zal” hərfi Mənbə:[1,4,5]	2	
8	“Re”, “ze” və “je” hərfləri Plan: 1. “Re” hərfi 2. “Ze” hərfi 3. “Je” hərfi Mənbə:[1,4,5]	2	
9	“Fe” və “qaf” hərfləri Plan: 1. “Fe” hərfi 2. “Qaf” hərfi Mənbə:[1,4,5]	2	
10	“Sin” və “şin” hərfləri Plan: 1. “Sin” hərfi 2. “Şin” hərfi Mənbə:[1,4,5]	2	

11	<p>“Sad”, “zad”, “ta” və “za” hərfələri</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Sad” hərfi 2. “Zad” hərfi 3. “Ta” hərfi 4. “Za” hərfi <p>Mənbə:[1,4,5]</p>	2	
12	<p>“Kaf” və “gaf” hərfələri</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Kaf” hərfi 2. “Gaf” hərfi <p>Mənbə:[1,4,5]</p>	2	
13	<p>“Lam”, “mim” və “nun” hərfələri</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Lam” hərfi 2. “Mim” hərfi 3. “Nun” hərfi <p>Mənbə:[1,4,5]</p>	2	
14	<p>“Eyn” və “ğeyn” hərfələri və “həmzə” işarəsi</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Eyn” hərfi 2. “Ğeyn” hərfi 3. “Həmzə” hərfi <p>Mənbə:[1,4,5]</p>	2	
15	<p>“Nun+kaf” həfsbirleşməsi. Əbcəd hərfələri. Ərəb rəqəmləri. Şəmsi və qəməri hərfələr</p> <p>Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Nun+kaf” hərf birləşməsi 2. Əbcəd hərfələri 3. Ərəb rəqəmləri 4. Şəmsi və qəməri hərfələr <p>Mənbə:[1,2,3,4,5]</p>	2	
<i>Nö</i>	<i>Keçirilən seminar mövzularının məzmunu</i>	<i>Saat</i>	
1.	Giriş. Azərbaycan-ərəb əlifbasının tarixi inkişafı və xətt növləri. Əlifbanın ümumi qrafik və orfoqrafik prinsipləri	2	
2.	Yardımcı işarələr. Saitləri ifadə edən hərəkələr. Samitləri ifadə edən yardımçı işarələr və “tənvin” işarəsi	2	
3.	“Əlif” hərfi. “Mədd” işarəsi. “Vav” hərfi	2	
4.	“Ye” və “hə” hərfələri	2	
5.	“Be”, “te”, “se” və “pe” hərfələri	2	
6.	“Cim”, “ha”, “xe” və “çe” hərfələri	2	
7.	“Dal” və “zal” hərfələri	2	
8.	“Re”, “ze” və “je” hərfələri	2	
9.	“Fe” və “qaf” hərfələri	2	
10.	“Sin” və “şin” hərfələri	2	
11.	“Sad”, “zad”, “ta” və “za” hərfələri	2	

12.	“Kaf” və “gaf” hərfələri	2	
13.	“Lam”, “mim” və “nun” hərfələri	2	
14.	“Eyn” və “ğeyn” hərfələri və “həmzə” işarəsi	2	
15.	“Nun+kaf” hərbirləşməsi. Əbcəd hərfələri. Ərəb rəqəmləri. Şəmsi və qəməri hərfər	2	

XI. Fənn üzrə tələblər: Tələbə aşağıdakılari bilməli və bacarmalıdır: yazı, yazının növləri, xətt növləri, Azərbaycan-ərəb əlifbasının qrafik və orfoqrafik prinsipləri, fəthə, kəsrə və zəmmə işarələri saitləri ifadə edən hərəkələr kimi, samitləri ifadə edən yardımçı işarələr, sükun, təşdid, tənvin işarələri, ikişəkilli və dördşəkilli hərfələr, onların yazılışı və tələffüzü, dördşəkilli hərfərin birləşməyən, sağdan birləşən, sağdan və soldan birləşən və soldan birləşən şəkilləri, ikişəkilli hərfərin birləşməyən və sağdan birləşən şəkilləri, mədd işarəsi, əbcəd hərfəri, ərəb rəqəmləri, şəmsi və qəməri hərfər, “əl” artıklı, həmzə işarəsi kimi məsələlərin araşdırılması.

XII. Fənn üzrə təlimin nəticələri:

- “Yazı şərti işarələr sistemidir” mövzusunu şərh edir.
- Xalqımızın uzaq və yaxın keçmişini, min illər ərzində yaratdığı mədəni-mənəvi sərvəti dərindən mənimsemək üçün Azərbaycan-ərəb əlifbəsi zəruri vasitədir.
- Tələbələr yazı, yazının növləri, xətt növləri, Azərbaycan-ərəb əlifbasının ümumi qrafik və orfoqrafik prinsipləri, əlifbada istifadə edilən yardımçı işarələr, saitləri ifadə edən hərəkələr, samitləri ifadə edən yardımçı işarələr, ayrı-ayrı hərfərin yazılışı və oxunuşu, əbcəd hərfəri, ərəb rəqəmləri, şəmsi və qəməri hərfər haqqında tam təsəvvürə malik olur.

XIII. Tələbələrin fənn haqqında fikrinin öyrənilməsi:

XIV: Kollokvium sualları:

I Kollokvium sualları

1. Yazı, yazının növləri
2. Piktoqrafik və ideoqrafik yazı növləri
3. Heca yazılışı və səs yazılışı
4. Azərbaycan-ərəb əlifbasının tarixi inkişafı və xətt növləri
5. Xətt növləri
6. Azərbaycan-ərəb əlifbasının ümumi qrafik və orfoqrafik prinsipləri
7. Yardımçı işarələr
8. “Kəsrə”, “zəmmə”, “təşdid” və “sükun” işarələri
9. Saitləri ifadə edən hərəkələr
10. “Sükun”, “təşdid”, “fəthə” və “kəsrə” işarələri
11. “Tənvin”, “sükun”, “fəthə” və “zəmmə” işarələri
12. Samitləri ifadə edən yardımçı işarələr
13. “Əlif” hərfi və “mədd” işarəsi
14. “Vav” və “ye” hərfələri
15. “Hə” hərfi

II Kollokvium sualları

1. “Be” və “te” hərfələri
2. “Se” və “pe” hərfələri
3. “Xe” və “çe” hərfələri
4. “Cim” və “ha” hərfələri
5. “Zal” və “dal” hərfələri
6. “Dal”, “ze” və “je” hərfələri
7. “Re”, “ze” və “je” hərfələri
8. “Fe” və “qaf” hərfələri

9. "Qaf" və "pe" hərfləri
10. "Sin" və "şin" hərfləri
11. "Şin" və "fe" hərfləri
12. "Sad" və "zad" hərfləri
13. "Ta" və "za" hərfləri
14. "Hayi-həvvəz" və "hayi-hotti" hərfərinin bir-birindən fərqi
15. "Sad", "şin" və "qaf" hərfləri

XV. İmtahan sualları:

1. Yazı
2. Yazının növləri
3. Piktoqrafik və ideoqrafik yazı növləri
4. Heca yazısı və səs yazısı
5. Heca yazısı və ideoqrafik yazı
6. Səs yazısı və piktoqrafik yazı
7. Azərbaycan-ərəb əlifbasının tarixi inkişafı və xətt növləri
8. Xətt növləri
9. Azərbaycan-ərəb əlifbasının ümumi qrafik və orfoqrafik principləri
10. Yardımcı işarələr
11. "Kəsrə" və "zəmmə" işarələri
12. Saitləri ifadə edən hərəkələr
13. "Sükun" və "təşdid" işarələri
14. "Tənvin" və "sükun" işarələri
15. Samitləri ifadə edən yardımçı işarələr
16. "Sükun" və "fəthə" işarəsi
17. "Fəthə" və "kəsrə" işarələri
18. "Təşdid" və "zəmmə" işarələri
19. "Təşdid" və "sükun" işarələri
20. "Tənvin" və "kəsrə" işarələri
21. "Əlif" hərfi və "mədd" işarəsi
22. "Vav" və "ye" hərfləri
23. "Hə" hərfi
24. "Be" və "te" hərfləri
25. "Se" və "pe" hərfləri
26. "Xe" və "çe" hərfləri
27. "Cim" və "ha" hərfləri
28. "Zal" və "dal" hərfləri
29. "Dal", "ze" və "je" hərfləri
30. "Re", "ze" və "je" hərfləri
31. "Fe" və "qaf" hərfləri
32. "Qaf" və "pe" hərfləri
33. "Sin" və "şin" hərfləri
34. "Şin" və "fe" hərfləri
35. "Sad" və "zad" hərfləri
36. "Ta" və "za" hərfləri
37. "Zad" və "ta" hərfləri
38. "Kaf" və "gaf" hərfləri
39. "Lam" və "mim" hərfləri
40. "Mim" və "kaf" hərfləri
41. "Eyn" və "ğeyn" hərfləri
42. "Nun" və "vav" hərfləri
43. "Nun"+"kaf" hərbirləşməsi
44. "Tə"-məmdudə və "tə-mərbütə" hərfləri
45. "Həmzə" işarəsi

46. "Hayi-həvvəz" və "hayi-hotti" hərflərinin bir-birindən fərqi
47. Şəmsi və qəməri hərflər. "Əl-" artikel
48. "Əl-" artikel və "tənvin" işarəsi
49. Verilmiş mətni əski əlisba ilə yazın
50. Verilmiş mətni müasir əlisba ilə yazın

"Əski əlisba" fənninin sillabusu 050310-Muzey, arxiv işi və abidələrin qorunması ixtisası (programı) üzrə tədris planı və fənn programı əsasında tərtib edilmişdir. "Azərbaycan dili və ədəbiyyat" kafedrasının 31 yanvar 2025-ci il tarixli iclasında təsdiq olunmuşdur (Protokol № 05).

Fənn müəllimi:

dos. İ.Ə.Seyfullayeva

Kafedra müdürü:

dos. Q.İ.Rufullayev