

"Təsdiq edirəm"
Tədris məsələləri üzrə prorektor v.i.e:
dos. Zaur Məmmədov
" " " 2026-cı il

Fənn sillabusu

İxtisasın şifri və adı: 6001014–Musiqi müəllimliyi

Fakültə: Tarix-coğrafiya və incəsənət

Kafedra: Pedaqogika, psixologiya və incəsənət

I. Fənn haqqında məlumat :

Fənnin adı : Xor sinfi-1

Fənn proqram: "Pedaqogika, psixologiya və incəsənət" kafedrasının 14 fevral 2022-ci il tarixli iclasında müzakirə edilərək təsdiq edilmişdir (Protokol N 8)

Kodu:İPF-B07.1

Təhsil ili: I (2025- 2026) Semestr II

Tədris yükü: Cəmi: 150 saat. Auditoriya saati 60 (Məşğələ)

Təhsilalma forması: Əyani

Tədris dili: Azərbaycan dili

AKTS üzrə kredit :5 kredit

II. Müəllim haqqında məlumat:

Soyadı, adı, ata adı, dərəcəsi və elmi adı: B/M Mahmudova İradə Rəsim

Korpusun ünvanı: Lənkəran ş., Ə.Məmmədov küçəsi 19, 2 saylı tədris korpusu

E-mail: mahmudovairade042@gmail.com

Məsləhət günləri və saati: 4 cü gün saat 09.00-10.00

III. Təvsiyə olunan dərsliklər və dərs vəsaitləri:

Əsas ədəbiyyat

1.Azərbaycan bəstəkarlarının seçilmiş xor əsərləri.

2.Azərbaycan xalq mahnıları.

Əlavə ədəbiyyat

9. İnternet resusları.

IV. Prerekvizitlər: Fənnin tədrisi üçün öncədən "Musiqi nəzəriyyəsi və xor dirijorluğu" fənlərinin tədrisi vacibdir.

V. Korekvizitlər: Bu fənnin tədrisi ilə eyni vaxtada başqa fənlərin də tədris olunması zərurət yoxdur.

VI.Fənnin təsviri və məqsədi:

Xor sinfi fənninin məqsədi:

1.Tələbələrin eşitmə qabiliyyətini inkişaf etdirmək.

2.Kollektiv şəkildə düzgün vokal üslubunda oxumaq və tələffüz edilən sözləri aydın şəkildə ifa etməkdir.

VII. Davamiyyətə verilən tələblər:

Fənn üzrə semestr ərzində buraxılmış auditoriya saatlarının ümumi sayı LDU-nun Elmi Şurasının 16 may 2024-cü il tarixli qərarına uyğun olaraq davamiyyət meyarları nəzərə alınmaqla müəyyən olunmuş həddən yuxarı olduğu halda tələbə həmin fəndən imtahana buraxılmır, onun həmin fənn üzrə akademik borcu qalır.

VIII. Qiymətləndirmə:

Fənn üzrə tələbələrin biliyi 100 ballı sistemlə qiymətləndirilir. Yəni tələbələrin fənn üzrə toplaya biləcəyi balın maksimum miqdarı 100-ə bərabərdir. Bu balın yarısı (50 balı) tələbənin semestr müddətində fəaliyyətinin nəticəsinə (cari qiymətləndirmə), digər yarısı isə (digər 50 balı) imtahanın nəticəsinə görə verilir.

Fənn üzrə cari qiymətləndirmənin nəticəsinə görə verilən maksimum 50 bala aşağıdakılar daxildir:

- 30 bal - kollokviumların nəticələrinə görə.

Qiymətləndirmə zamanı LDU-nun Elmi Şurasının 16 may 2024-cü il tarixli qərarına uyğun olaraq qiymətləndirmə meyarları nəzər alınır.

İmtahanda qazanılan balların maksimum miqdarı 50-dir. İmtahan yazılı şəkildə aparılır və imtahan biletinə bir qayda olaraq fənn üzrə tədris olunan mövzulara aid 5 sual daxil edilir. Hər sual maksimum 10 bal olmaqla qiymətləndirilir (aşağıda qeyd olunan qiymət meyarına əsasən) ki, bu da toplamda fənn üzrə aralıq qiymətləndirmənin nəticəsinə görə verilən maksimum 50 balı təşkil edir.

Qiymət meyarları aşağıdakılardır:

-10 bal- tələbə keçilmiş material dərindən başa düşür, cavabı dəqiq və hərtərəflidir.

-9 bal-tələbə keçilmiş material tam başa düşür, cavabı dəqiqdir və mövzunun mətnini tam açə bilir.

-8 bal-tələbə cavabında ümumi xarakterli bəzi qüsurlara yol verir;

-7 bal- tələbə keçilmiş material başa düşür, lakin nəzəri cəhətdən bəzi məsələləri əsaslandırə bilmir

-6 bal- tələbənin cavabı əsasən düzgündür.

-5 bal-tələbənin cavabında çatışmazlıqlar var, mövzunu tam əhatə edə bilmir.

-4 bal- tələbənin cavabı qismən doğrudur, lakin mövzunu izah edərkən bəzi səhvlərə yol verir;

- 3 bal- tələbənin mövzudan xəbəri var, lakin fikrini əsaslandırə bilmir;

- 1-2 bal- tələbənin mövzudan qismən xəbəri var.

-0 bal- suala cavab yoxdur.

Tələbənin imtahanda topladığı balın miqdarı 17-dən az olmamalıdır. Əks təqdirdə tələbənin imtahan göstəriciləri semester ərzində tədris fəaliyyəti nəticəsində topladığı bala əlavə olunmur. Semestr nəticəsinə görə yekun qiymətləndirmə (imtahan və imtahana qədərki ballar əsasında)

№	Bal	Qiymət	
		Sözlə	Hərflə
1.	91-100	əla	A
2.	81-90	çox yaxşı	B
3.	71-80	yaxşı	C
4.	61-70	kafi	D
5.	51-60	qənaətbəxş	E
6.	50 və ondan aşağı	qeyri-kafi	F

IX. Davranış qaydalarının pozulması:Tələbə Universitetin daxili intizam qaydalarını pozduqda əsasnamədə nəzərdə tutulan qaydada tədbir görülecək.

X. Təqvim-mövzu planı: 60 saat (məşqələ)

№	Keçirilən məşqələmövzuların məzmunu	Məş.	Tarix
1	Mövzu : Rəşid Şəfəq "Ana yurdumuz" xoru notla oxumaq. Xor üçün işləyən Məhin Orucova	2	
2.	Mövzu : "Ana yurdumuz " xoru ayrı-ayrı səslərlə oxumaq.	2	
3.	Mövzu : "Ana yurdumuz " xoru ayrı-ayrı səslərin birləşməsi.	2	
4.	Mövzu : "Ana yurdumuz" xoru sözlərlə oxumaq	2	
5.	Mövzu : "Ana yurdumuz " xoru dinamika üzərində iş.	2	
6.	Mövzu : "Ana yurdumuz " xoru tam ifa tərzii.	2	
7.	Mövzu: Azərbaycan xalq mahnısı "Aman ovcu" xoru.Notla oxumaq.Xor üçün işləyən M.Orucova	2	
8.	Mövzu : "Aman ovcu" xoru ayrı-ayrı səslərlə oxumaq	2	
9.	Mövzu : "Aman ovcu" xoru ayrı-ayrı səslərin birləşməsi.	2	
10.	Mövzu : "Aman ovcu" xoru sözlərlə oxumaq.	2	
11.	Mövzu: "Aman ovcu" xoru dinamika üzərində iş	2	
12.	Mövzu: "Aman ovcu" xoru tam ifa tərzii..	2	
13.	Mövzu : Emin Sabitoğlu "Azərbaycan" xoru notla oxumaq.	2	
14.	Mövzu : "Azərbaycan" xoru səslərlə oxumaq.	2	

15.	Mövzu: "Azərbaycan" xoru səslərin birləşməsi.	2	
16.	Mövzu : "Azərbaycan" xoru sözlərlə oxumaq.	2	
17.	Mövzu : "Azərbaycan" xoru dinamika üzərində iş.	2	
18.	Mövzu : "Azərbaycan" xoru tam ifa tətzi.	2	
19.	Mövzu :Azərbaycan xalq mahnısı "Aman nənə" xoru notla oxumaq.Xor üçün işləyəni M.Orucova	2	
20.	Mövzu : "Aman nənə" xoru səslərlə oxumaq.	2	
21.	Mövzu : "Aman nənə" xoru səslərin birləşməsi.	2	
22.	Mövzu : " Aman nənə" xoru sözlərlə oxumaq.	2	
23.	Mövzu : " Aman nənə" xoru dinamika üzərində iş.	2	
24.	Mövzu : " Aman nənə" xoru tam ifa tərzi.	2	
25.	Mövzu : Nazim Əliverdibəyov "Azərbaycan" xoru notla oxumaq.	2	
26.	Mövzu : " Azərbaycan" xoru səslərlə oxumaq.	2	
27.	Mövzu : "Azərbaycan" xor səslərin birləşməsi.	2	
28.	Mövzu : "Azərbaycan" xoru sözlərlə oxumaq.	2	
29.	Mövzu : "Azərbaycan" xoru dinamika üzərində iş.	2	
30.	Mövzu : "Azərbaycan" xoru tam ifa tərzi.	2	
	CƏM:	60s.	

XI.Fənn üzrə tələblər,tapşırıqlar:

- Öyrənən tanış olur.
- Xor əsərlərin ayrı-ayrı səslərlə öyrənilməsi.
- Sözlərlə oxumaq.
- Əsərlərin dinamikasını işləmək.

XII.Fənn üzrə təlim nəticələri:

- FTN 1.** Xorla oxuma zamanı gözlənilməsi lazım olan qaydaları, xor-vokal vərdişlərini bilir və onları təcürbədə tətbiq edir;
- FTN 2.** Xor-vokal vərdişlərini (nəfəsalma, səsin yaranması, diksiya, xorun kökü, ansambl) metodiki baxımdan təhlil edir, xor partiturası üzərində işləməyi bacarır;
- FTN 3.** Azərbaycan xalq mahnılarının ikisəsli və üçsəsli uşaq xoru üçün işləmələrini bədii və texniki cəhətdən yüksək səviyyədə ifa edir;
- FTN 4.** Müşayiətli və müşayiətsiz xor əsərlərini bədii və texniki cəhətdən yüksək səviyyədə ifa edir;
- FTN 5.** Məktəb repertuarından xor əsərlərini bədii və texniki cəhətdən yüksək səviyyədə ifa edir, zəngin mənəvi-əxlaqi kefiyyətləri nümayiş etdirir;
- FTN 6.**Qavranılmış bilik və bacarıqlarını təhsilalanların fərdi xüsusiyyətləri və maraqlarını nəzərə almaqla təcürbədə yaradıcılıqla tətbiq edir;

XIII. Tələbələrin fənn haqqında fikirlərinin öyrənilməsi:

XIV. İmtahan sualları:

1. R.Şəfəq "Ana yurdumuz"
2. Azərbaycan xalq mahnısı "Aman ovcu"
3. E.Sabitoğlu "Azərbaycan"
4. Azərbaycan xalq mahnısı "Aman nənə"
5. Nəzəri sorğu.

XV. Kollektivium sualları

I kollektivium

- 1.R.Şəfəq "Ana yurdumuz".
- 2.Azərbaycan xalq mahnısı "Aman ovçu"
- 3.Nəzəri sorğu

II kollektivium

- 1.M.Maqamayev "Azərbaycan"
- 2.Azərbaycan xalq mahnısı "Aman nəne"
3. Nəzəri sorğu

Xor sinfi -1 fənninin sillabusu 6001014-Musiqi müəllimliyi ixtisası üzrə tədris planı və fənn proqramı əsasında tərtib edilmişdir. Pedaqogika, psixologiya və incəsənət kafedrasının 13 fevral 2026-cı il tarixli iclasında təsdiq olunmuşdur (Protokol №06).

Fənn müəllimi:  b/m. I.R.Mahmudova

Kafedra müdiri:  dos. A.X.Əliyev