Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyi
Lənkəran Dövlət Universiteti

Təsdiq edirəm
Tədris məsələləri üzrə prorektor v.i.e:
____________dos. Zaur Məmmədov
"____" ______ 2026-cı il

Fənn sillabusu

İxtisasın şifri və adı: 6001014-Musiqi müəllimliyi.
Fakültə: Tarix-coğrafiya və incəsənət
Kafedra: Pedaqogika, psixologiya və incəsənət
I. Fənn haqqında məlumat :
Fənnin adı: S/f. Məktəb mahnı repertuarı
Fənn proqramı: *Lənkəran Dövlət Universitetinin "Pedaqogika, psixologiya və incəsənət" kafedrasının 14 fevral 2023-cü il tarixli iclasında müzakirə edilərək təsdiq edilmişdir (Protokol N07)*
Kodu: İPFS-B09
Təhsil ili: III (2025-2026) Semestr VI
Tədris yükü: Cəmi 150 saat,Auditoriya 60 saat (60 saat labarator məşğələ).
Təhsilalma forması: Əyani
Tədris dili: Azərbaycan dili
AKTS üzrə kredit: 5 kredit
II. Müəllim haqqında məlumat:
Adı, soyadı,dərəcəsi: B/ m Əsədli Aytəkin Oruc qızı
Kafedranın ünvanı: Lənkəran ş.,Ə.Məmmədov küçəsi 19, 2 saylı tədris korpusu
Məsləhət günləri: 5 ci gün saat 09.00-10.00
E-mail: asadli.aytekin@mail.ru
III. Tövsiyə olunan dərsliklər və dərs vəsaitləri:
Əsas ədəbiyyat
Ümumtəhsil məktəbləri üçün "Musiqi" fənni üzrə dərsliklər (1-4 siniflər üzrə).
Ümumtəhsil məktəbləri üçün "Musiqi" fənni üzrə dərslik 5-ci sinif
Ümumtəhsil məktəbləri üçün "Musiqi" fənni üzrə dərslik 6-ci sinif
Ümumtəhsil məktəbləri üçün "Musiqi" fənni üzrə dərslik 7-ci sinif
Ümumtəhsil məktəbləri üçün "Musiqi" fənni üzrə dərslik 8-ci sinif
Ümumtəhsil məktəbləri üçün "Musiqi" fənni üzrə dərslik 9-ci sinif
IV. Prerekvizitlər: Fənnin tədrisi üçün öncədən başqa fənlərin tədris olunmasına zərurət yoxdur.
V. Korekvizitlər: Bu fənnin tədrisi ilə eyni vaxta başqa fənlərin də tədris olunmasına zərurət yoxdur.
VI.Fənnin təsviri və məqsədi: "Məktəb mahnı repertuarı" məşğələ şəklində tədris olunan müstəqil fəndir.Onun məqsədi gələcək müəllimləri məqsədyönlü ifaçılıq və metodik cəhətdən vokal-xor və musiqi tərbiyəsi istiqamətində musiqi dərsi deməyə hazırlamaq, şagirdlərin yaş və psixoloji xüsusiyyətlərinə uyğun, bədii-estetik dəyəri yüksək olan mahnı nümunələrini tanıtmaq, onlara düzgün seçmək ,təhlil etmək və tədris prosesində səmərəli tətbiq etmək bacarığını formalaşdırmaqdır. . Bu fənn üzrə tələbələrin hazırlığı aşağıdakı istiqamətdə aparılır.

-Uşaq və məktəb mahnı repertuarını tanımaq-xalq,bəstəkar və müasir mahnı nümunələri əsasında zəngin repertuar formalaşdırmaq;

-Yaş xüsusiyyəti üçün uyğun seçim yaratmaq-orta və yuxarı siniflər üçün vokal imkanlara uyğun mahnı seçimini öyrətmək;

-İfaçılıq vərdişlərini inkişaf etdirmək -intonasiya təmizliyi,ritm,nəfəs və artikulyasiya üzərində işləmək;

-Pedoqoji məqsədlərə xidmət etmək- mahnılar vasitəsilə estetik tərbiyə,vətənpərvərlik, mənəvi-əxlaqi dəyərlərin araşdırılmasını təmin etmək;

CamScanner ilə skan edilib

-Tədrisdə tətbiq bacarığını qazandırmaq- dərs və məktəbdaxili tədbirlərdə mahnıların düzgün öyrədilməsi.

VII Davamiyyətə verilən tələblər

Fənn üzrə semestr ərzində buraxılmış auditoriya saatlarının ümumi sayı Elmi Şuranın 16 may 2024-cü il tarixli qərarına uyğun olaraq davamiyyət meyarları nəzərə alınmaqla müəyyən olunmuş həddən yuxarı olduğu halda tələbə həmin fəndən imtahana buraxılmır, onun həmin fənn üzrə akademik borcu qalır

VIII Qiymətləndirmə:

Tələbələrin biliyi 100 ballı sistemlə qiymətləndirilir. Bundan 50 balı tələbə semestr ərzində, 50 balı isə imtahanda toplayır. Semestr ərzində toplanan 50 bala aşağıdakılar aiddir: 20 bal seminar və laboratoriya dərslərində fəaliyyətinə görə və 30 bal kollokviumların nəticələrinə görə.

Qiymətləndirmə zamanı Elmi Şuranın 16 may 2024-cü il tarixli qərarina uyğun olaraq qiymətləndirmə meyarları nəzər alınır

İmtahan biletinə bir qayda olaraq fənni əhatə edən 5 sual daxil edilir

Qiymət meyarları aşağıdakılardır:

I. Fənn üzrə tələbələrin biliyi 100 ballıq sistemlə qiymətləndirilir. Yəni tələbənin fənn üzrə toplaya biləcəyi balın maksimum miqdarı 100-ə bərabərdir. Bu balın yarısı (50 balı) tələbənin semestr müddətində fəaliyyətinin nəticəsinə (cari qiymətləndirmə), digər yarısı isə (digər 50 balı) imtahanın nəticəsinə (aralıq qiymətləndirmə) görə verilir.

Fənn üzrə cari qiymətləndirmənin nəticəsinə görə verilən maksimum 50 bala aşağıdakılar daxildir:

- 20 bal - seminar dərslərində fəaliyyətinə görə;
- 30 bal - kollokviumların nəticələrinə görə.

Qiymətləndirmə zamanı LDU-nun Elmi Şurasının 16 may 2024-cü il tarixli qərarına uyğun olaraq qiymətləndirmə meyarları nəzər alınır.

İmtahanda qazanılan balların maksimum miqdarı 50-dir. İmtahan yazılı şəkildə aparılır və imtahan biletinə bir qayda olaraq fənn üzrə tədris olunan mövzulara aid 5 sual daxil edilir. Hər sual maksimum 10 bal olmaqla qiymətləndirilir (aşağıda qeyd olunan qiymət meyarına əsasən) ki, bu da toplamda fənn üzrə aralıq qiymətləndirmənin nəticəsinə görə verilən maksimum 50 balı təşkil edir.

Qiymət meyarları aşağıdakılardır:

- 10 bal - tələbə keçilmiş materialı dərindən başa düşür, cavabı dəqiq və hərtərəflidir;
- 9 bal - tələbə keçilmiş materialı tam başa düşür, cavabı dəqiqdir və mövzunun məzmununu tam aça bilir;
- 8 bal - tələbə cavabında ümumi xarakterli bəzi qüsurlara yol verir;
- 7 bal - tələbə keçilmiş materialı yaxşı başa düşür, lakin nəzəri cəhətdən bəzi məsələləri əsaslandıra bilmir;
- 6 bal - tələbənin cavabı əsasən düzgündür;
- 5 bal - tələbənin cavabında çatışmazlıqlar var, mövzunu tam əhatə edə bilmir;
- 4 bal - tələbənin cavabı qismən doğrudur, lakin mövzunu izah edərkən bəzi səhvlərə yol verir;
- 3 bal - tələbənin mövzudan xəbəri var, lakin fikrini əsaslandıra bilmir;
- 1-2 bal - tələbənin mövzudan qismən xəbəri var;
- 0 bal - cavab yoxdur.

Tələbənin fənn üzrə aralıq qiymətləndirmə balının (imtahanda topladığı balın) miqdarı 17-dən az olmamalıdır. Əks təqdirdə tələbənin fənn üzrə aralıq qiymətləndirmə balı cari qiymətləndirmə balına (semestr ərzində tədris fəaliyyəti nəticəsində topladığı bala) əlavə olunmur.

Fənn üzrə cari və aralıq qiymətləndirmənin ümumi nəticəsinə görə tələbənin biliyi yekun olaraq aşağıdakı kimi qiymətləndirilir:

№	Bal	Qiymət	
		Sözlə	Hərflə
1.	91-100	əla	A
2.	81-90	çox yaxşı	B
3.	71-80	yaxşı	C
4.	61-70	kafi	D
5.	51-60	qənaətbəxş	E
6.	50 və ondan aşağı	qeyri-kafi	F

IX. Davranış qaydalarının

CamScanner ilə skan edilib

pozulması.Tələbə Universitetin Daxili nizam-intizam qaydalarını pozduqda onun barəsində əsasnamədə nəzərdə tutulan qaydada tədbir görüləcək

X. Təqvim-mövzu planı: 60 saat (60 saat labarator məşğələ).

№	Keçirilən məşğələ mövzularının məzmunu	Məşğələ	Tarix
1	"Məktəb mahnı repertuarı" fənninin tədrisinə dair ümumi məlumat.	2	
2	Umumtəhsil məktəblərinin v sinfinə dair mahnıların öyrənilməsi. Azərbaycan xalq mahnısı "Bənövşə".	2	
3	"Bənövşə" xalq mahnısının fortepianonun müşayiəti ilə ifa etmək.	2	
4	"Bənövşə" mahnısının üzdən, not üzrə oxunuşu.	2	
5	"Bənövşə" müşayiət etməklə oxumaq.	2	
6	"Bənövşə" dirijorluq etmək.	2	
7	"Bənövşə" təhlili.	2	
8	VI sinifə dair mahnıların öyrənilməsi. Ü.Hacıbəyov "Yaxşı yol" mahnısı.	2	
9	"Yaxşı yol" mahnısının fortepianonunu müşayiəti ilə ifa etmək.	2	
10	"Yaxşı yol" üzdən, not üzrə oxunuşu.	2	
11	"Yaxşı yol"mahnısını müşayiət etməklə oxumaq.	2	
12	"Yaxşı yol" mahnısını drijorluq etmək.	2	
13	"Yaxşı yol"mahnısının təhlili.	2	
14	M.Mirzəyev "Təbiət mahnısı" .	2	
15	M.Mirzəyev "Təbiət mahnısı" nın fortepianonun muşayiəti ilə ifa etmək.	2	
16	"Təbiət mahnısı" uzdən,not uzrə oxunuşu.	2	
17	"Təbiət mahnısı" muşayiət etməklə oxumaq.	2	
18	"Təbiət mahnısı" dirijorluq etmək.	2	
19	"Təbiət mahnısı" təhlil.	2	
20	VIII sinif Azərbaycan xalq mahnısı."Evləri var xana-xana"	2	
21	."Evləri var xana-xana"xalq mahnısının fortepianonun muşayiəti ilə ifa etmək.	2	
22	"Evləri var xana-xana"mahnısının üzdən, not uzrə oxunuşu.	2	
23	"Evləri var xana-xana"muşayiət etməklə oxumaq.	2	

CamScanner ilə skan edilib

24	"Evləri var xana-xana"dirijorluq etmək.	2	
25	"Evləri var xana-xana"təhlili.	2	
26	E.Sabitoğlu "Azərbaycan" mahnısı .	2	
27	"Azərbaycan" mahnısının fortepianonun muşayiəti ilə ifa etmək.	2	
28	"Azərbaycan" mahnısının üzdən, not uzrə oxunuşu	2	
29	"Azərbaycan" muşayiət etməklə oxumaq.	2	
30	"Azərbaycan" dirijorluq etmək təhlili	2	

XI.Fənn üzrə tələblər,tapşırıqlar:

- Ümumtəhsil məktəbləri üçün təsdiq edilmiş "Musiqi" proqramında olan vokal-xor repertuarının mənimsənilməsi;
- Məktəb vokal -xor repertuarı əsərlərinin metodik təhlili.
- Vokal-xor repertuarının ifaçılıq sahəsi üzrə mənimsənilməsi .

XII.Fənnin tədrisi üçün nəzərdə tutulan tədris və öyrənmə metodları:

- seminar, praktiki tapşırıqlar
- təqdimat və müzakirə
- müstəqil iş/araşdırma

XIII.Fənn üzrə təlim nəticələri:

-"Musiqi"dən məktəb kurikulumu və dərslikdə mahnıların təsnifatını bilir və fənn baxımından təhlil edir;

- I və II siniflər üçün "Musiqi"dən məktəb dərsliyindən mahnıları notdan (üzdən) çalıb-oxuyur, transpozisiya edir, müşayiətsiz və özünü müşayiət edərək oxuyur, mahnının melodiyasını bir əllə çalıb, o biri əllə takt saxlayır (əlləri dəyişərək), metodiki baxımından təhlil edir. Məktəb mahnı repertuarının öyrədilməsi prosesində təhsilalanlarda motivasiya yaratmaq üçün üsulları seçir;
- III və IV siniflər üçün "Musiqi"dən məktəb dərsliyindən mahnıları notdan (üzdən) çalıb-oxuyur, transpozisiya edir, müşayiətsiz və özünü müşayiət edərək oxuyur, mahnının melodiyasını bir əllə çalıb, o biri əllə takt saxlayır (əlləri dəyişərək), metodiki baxımından təhlil edir. Musiqi müəllliminə labüd olan instrumental, vokal və dirijorluq musiqi-ifaçılıq qabiliyyətlərini nümayiş etdirir;
- V və VI siniflər üçün "Musiqi"dən məktəb dərsliyindən mahnıları notdan (üzdən) çalıb-oxuyur, transpozisiya edir, müşayiətsiz və özünü müşayiət edərək oxuyur, mahnının melodiyasını bir əllə çalıb, o biri əllə takt saxlayır (əlləri dəyişərək), metodiki baxımından təhlil edir. Mahnı öyrədilməsində interaktiv tədris metodlarından istifadə edir;
- VII sinif üçün "Musiqi"dən məktəb dərsliyindən mahnıları notdan (üzdən) çalıb-oxuyur, transpozisiya edir, müşayiətsiz və özünü müşayiət edərək oxuyur, mahnının melodiyasını bir əllə çalıb, o biri əllə takt saxlayır (əlləri dəyişərək), metodiki baxımından təhlil edir. Məktəb mahnılarının tədrisi prosesində analiz və sintezin əhəmiyyətini dərk edir və tətbiq edir;
- VIII sinif üçün "Musiqi"dən məktəb dərsliyindən mahnıları notdan (üzdən) çalıb-oxuyur, transpozisiya edir, müşayiətsiz və özünü müşayiət edərək oxuyur, mahnının melodiyasını bir əllə çalıb, o biri əllə takt saxlayır (əlləri dəyişərək), əsərləri metodiki baxımdan təhlil edir. Təlim-tərbiyə prosesinin keyfiyyətininin təmin edilməsi üçün təhsil proqramı üzrə şagird nailiyyətlərinin diaqnostik, cari və yekun nəticələrinin qiymətləndirilməsi üzrə meyarları əsaslandırır;
- IX sinif üçün "Musiqi"dən məktəb dərsliyindən mahnıları notdan (üzdən) çalıb-oxuyur, transpozisiya edir, müşayiətsiz və özünü müşayiət edərək oxuyur, mahnının melodiyasını bir əllə çalıb, o biri əllə takt saxlayır (əlləri dəyişərək), metodiki baxımından təhlil edir;
- Fənnin tədrisi nəticəsində imtahanda aşağıdakı proqramı təqdim edir:

CamScanner ilə skan edilib

Ümumtəhsil məktəblərinin I-IV siniflərin məktəb repertuarından bir mahnını oxumaq, melodiyasını bir əllə çalıb, o biri əllə takt saxlamaq (əlləri dəyişərək).
Ümumtəhsil məktəblərinin V-IX siniflərinin məktəb repertuarından bir mahnını oxumaq, melodiyanı bir əllə çalıb, o biri əllə takt saxlamaq (əlləri dəyişərək).
Məktəb repertuarından bir mahnını özünü müşayiət edərək oxumaq.
Məktəb repertuarından bir mahnını 1 ton yuxarı və aşağı istiqamətdə transpozisiya etmək.
İfa olunan mahnıları metodiki cəhətdən təhlil etmək.

XIV. Tələbələrin fənn haqqında fikrinin öyrənilməsi:

XV. Kollokvium sualları

I Kollokvium sualları
1.Azərbaycan xalq mahnısı "Bənövşə" mahnısı fortepianoda müşayiət etmək, not üzrə oxunuşu.
2.Ü.Hacıbəyov "Yaxşıyol" mahnısı müşayiət etməklə oxumaq, dirijorluq etmək.

II Kollokvium sualları
1.M.Mirzəyev " Təbiət mahnısı" fortepianoda müşayiət etmək, not üzrə oxunuşu.
2.Azərbaycan xalq mahnısı."Evləri var xana-xana" mahnısı müşayiət etməklə oxumaq, dirijorluq etmək.

XVI. İmtahan sualları:

1. Azərbaycan xalq mahnısı "Bənövşə" fortepianoda müşayiət etmək, not üzrə oxunuşu, müşayiət etməklə oxumaq, dirijorluq etmək, təhlili.
2. Ü.Hacıbəyov "Yaxşı yol" mahnısını müşayiət etmək, not üzrə oxunuşu, müşayiət etməklə oxumaq, dirijorluq etmək, təhlili.
3. M.Mirzəyev " Təbiət mahnısı"nı müşayiət etmək, not üzrə oxunuşu, müşayiət etməklə oxumaq, dirijorluq etmək, təhlili.
4. Azərbaycan xalq mahnısı ."Evləri var xana-xana" mahnısını müşayiət etmək, not üzrə oxunuşu, müşayiət etməklə oxumaq, dirijorluq etmək, təhlili.
5. E.Sabitoğlu "Azərbaycan" mahnısını müşayiət etmək, not üzrə oxunuşu, müşayiət etməklə oxumaq, dirijorluq etmək, təhli

S/f. Məktəb mahnı repertuarı fənninin sillabusu 6001014-Musiqi müəllimliyi (proqramı) üzrə tədris planı və fənn proqramı əsasında tərtib edilmişdir.Sillabus "Pedaqogika, psixologiya və incəsənət" kafedrasının 13 fevral 2026-cı il tarixli iclasında (protokol №06) müzakirə edilərək təsdiq edilmişdir

Fənn müəllimi: b/m. A.O.Əsədli

Kafedra müdiri: dos. A.X.Əliyev

CamScanner ilə skan edilib